

# „...und, wonn leanst iatz amoi a gscheid's Inschtrument?“

Diese Frage werden die Teilnehmer des Workshops für Blockflöte(n) und Gitarre(n) wohl nicht mehr hören wollen.



*Ilse Strauß und  
Wolfgang Praxmarer  
begeistern mit ihrem  
virtuosen Spiel*



Die Blockflötistin Ilse Strauß und der Gitarrist/Lautenist Wolfgang Praxmarer begeisterten mit ihrem virtuoson Spiel auf den verschiedensten Blockflöten bzw. Gitarren/Lauten.

Eine unglaubliche Vielfalt an Klangfarben und die mit Bildern untermauerte „Geschichte der Blockflöte“ beeindruckte Mitwirkende des Workshops, wie auch das Publikum beim abschließenden Konzert gleichermaßen.

Zuhören, mitspielen, ausprobieren, anschauen, angreifen... alles war möglich und wurde eifrig in Anspruch genommen.

Beitrag von Johannes Gasteiger